TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_4098**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

Sinhithi se vint? C je la vendeme des fuessis e la tiare come se
ves vude tal cur qualchi grande passion e je vignude ricke questan
prime dall'ore. Il zisuler par buttâ ju la cavcade nol ha spietat
la zilugne e la che al slarghe i ramas za nus e nessi e insire
lcas come che fossin tairs spritz, in pas bachetis dei morars qualchi
fuee incartossade e sbrele un moment tal ajar po si semene
pe campagne. Puar chiaval di S. Martin chest an nol chiate
di parona. C je la sabide la gnot a je scure no stin a lâ
par che stradelle. Ogni sabide ~~a mieze gnot~~, par che stradelle rete la risurtive
si sint un chian a vuacâ, a mieze gnot quant che dut le cidinat
une carrozze e drondene in lontan e sdrondene in la strade gnove
senze mai vignî indenatrit
Ogni sabide par che stradelle rett la risurtive al comparis un
chian blanc e in lontan ~~si sint~~ *sulla strade gnove* si sint a corri une carrozze che mai no
~~finiss di vegni~~ *ven* indenant. Quel chian daspò che al ha ben vuacat
e cui zatis raspade la tiare al alze il muso e al si mett a
urlâ a lung che al par che la chiamie no je e sdrondene
simpri ferme in chel stess pont e a mieze gnot il rumor si fas
sord e malinconich come se si sbrissas sott tiare allore il chianat
al da une caivade al salte tal rouiss al si rimatare un poc sott
il cison e po al sparis tal zorg. Jo sins lavorant in chel sit
e chiatarin une grande vusine une croze a ~~quattri~~ *nus* quattri vuess di cristian
che appene viodud sorelli e si sfrantumavin come paje brusade. C disin
che sun che stradelle ai timps des vuerris di Napoleon al sei stat
copat un soldat. Al vignive di Parigi e al veve mandat a chiase une
gran casse di bes cun t'une lettare a so mari in dove la che i disive
~~che al ere deventat un gran sior~~ *che la vuerra i veve fat fâ pros e* un gran sior. Je dute ~~contente~~ *in glorie* e buttâ vie la
vore a si mette a spietalu sul balcon. C pensave continuamentri
alla fortune che al veve fatte al bottin che i veve mandat

e la guot e s'inmaginave di jessi vistade di sede di se il quel
furnit di aur plenis lis mans di anei plene il chiav di brillans e
di vedelu a sposà une bielle regine. Spiete vuè spiete doman
dugh e tornavin de vuerre ma no il so fi. E comprà arrosse e
chiavai e ale a cirilu a tor pal mond. Passadis lis montagnis
e jere entrade in italie a chialave i prâs semenas di rosis
i arbui ~~in amor~~ che sintivin la primevere i ucelus che svolavin
chiantant pes chiarandis ja sfloridis a bevevin il profum de la
planure ja dute in amor. Un crovat al vigni a poiassi su la
insanganad il bec in sir ai voi
serpe. Al veve une sgrife insanguinade ~~e tal bec une lettare~~
rote, l'ale une lettare
sul sigil neri. I molà la lettare sul grim e al svolà vie gracolan ~~le vie sbolard~~
come se al ves nasat un cadaver. Dentri ~~al ere~~ e jere scritte la fin
dal puar soldat. In che volte e si sintì a gottà sul cuor dut
il sanc della vuerre maladette. Si fase blanchie come
un pezzot e restà incandide in te so carozze. Dopo chel dì
par ~~destrie~~ volte di Dio ogni sabide di guot e ~~cor~~ fin in chel dì in quantis a sofri e
lui al jes da tiere in forme di un chiavat blanc e al vai par
desideri de patrie lontane e al mulite par tornà so mori
ma e le destind che inchiadenas dugh i doi al lor destin non podaran
mai vedessi prime dal gran dì dal judizi. Guai cui che al crod di
gioldi sulis lacrimis dei altris. Guai cui che al mor lontan
dal so paîs.

BIBLIOT[illegible]